

7 ОТЛИЧИЙ

Технический райдер 2019г

Звукорежиссёр - Сергей +79216020215
seregazvuk35che@mail.ru

Дорогие коллеги огромная просьба в обязательном порядке при согласовании данного райдера прислать оффер лист с названием города и вашими предложениями по оборудованию!

Электрические сети звукового и светового оборудования должны быть разделены и промаркированы.
Работа светового оборудования не должна создавать помех в звуковом тракте!

1. Р.А.

Акустические системы известных брендов (без самопила, пластика и прочего...)

Предпочтительно использовать JBL. EAW. EV. L-acoustics. d&b audiotechnik. Meyersound. Pro-tone.

Мощностью 15wat rms. мощности на одного зрителя но не менее 5kW rms. на зал до 200 человек и давлением в районе пульта 110 db без искажений!

2. ФОН

По согласованию мы работаем на аналоговых пультах
В этом случае пульт и все приборы обработки обсуждаются отдельно!

Предпочитаем цифровые пульта MIDAS M32 и BEHRINGER X32.
Другие варианты обсуждаются отдельно!

В исключительных случаях мы привозим свой пульт! УТОЧНЯЙТЕ!

3. MONITORS

Коллективу необходимо 4 независимые мониторные линии

2 монитора первая линия и по 1му монитору 2я, 3я и 4я линии.

4. BACKLINE

Барабаны предпочтительно ТАМА , DW, YAMAHA.

Не начальных серий с неубитыми пластиками и фурнитурой

Подиум под барабаны 3x2x0.4

Ковровое покрытие, одеяло в бочку и белый силикатный кирпич!

BD - 22" пластик (EVANS emad1 или REMO powerstroke3)

Том 10" или 12" пластик (REMO pinstripe)

Floor tom 14" или 16" пластик (REMO pinstripe)

3 исправные стойки типа журавль

1 стойка хай хетт

2 стойки под малый барабан

1 стул **крепкий, прочный** и регулируемый по высоте

Комплект микрофонов SHURE или SENNHEISER

5. BASS

Предпочтительно Ampeg, SWR, Gallen kruger, или аналогичные

Голова и кабинет 8x10 мощностью от 400wat.

Di Vox.

6. GUITAR

Предпочтительно Mesa Boogie. Marshall. Fender.

Модель и мощность согласовываем исходя из размеров сцены

Микрофон Shure sm57 и Di Vox.

7. AC GUITAR

Di Vox.

8. LEAD VOCAL

Микрофон SHURE sm 58.

Стойка прямая

9. BACK VOCAL

Микрофон SHURE sm 58.

Стойка типа журавль у барабанщика

10. PLAY BACK

4 - Di Vox. у барабанщика

INPUT LIST

1	Kick	Shure Beta 91. Sennheiser 901	Gate \ Compressor
2	Sn top	Shure 56 – 57. Sennheiser 604	Gate \ Compressor
3	Sn bootom	Shure 56 – 57. Sennheiser 604	Gate \ Compressor
4	Hi het	Shure sm 81	Compressor
5	Tom 1	Shure 56 – 57. Sennheiser 604	Gate \ Compressor
6	F tom	Shure 56 – 57. Sennheiser 604	Gate \ Compressor
7	Oh L	Shure sm 81	Compressor
8	Oh R	Shure sm 81	Compressor
9	Bass	Di Box	Compressor
10	Guitar	Shure sm 57 или Di Box	
11	Ac Guitar	Di Box	Compressor
12	Playback	Di Box	Compressor
13	Playback	Di Box	Compressor
14	Playback	Di Box	Compressor
15	Playback	Di Box	Compressor
16	Lead Vocal	Shure sm 58	Compressor
17	Back Vocal	Shure sm 58	Compressor
18			



MON. LINE 2



MON. LINE 1



MON. LINE 4



MON. LINE 3